

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 78 Г.СОЧИ  
ИМЕНИ КУЛИКОВА НИКОЛАЯ ЯКОВЛЕВИЧА

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
МОБУ СОШ №78 города Сочи  
от 30.08.2022года протокол №1  
Председатель \_\_\_\_\_ Ю.Н.Берзина

**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ**

ПО ЧТЕНИЮ

Уровень образования (класс): основное общее образование, 7 «А» класс

Количество часов: 136 часов      Уровень базовый.

Учитель: Ерёменко Елена Анатольевна, учитель русского языка и литературы МОБУ СОШ №78 города Сочи

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями (приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599)

с учетом примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей (решение федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15), примерной программы воспитания (протокол УМО от 02.06.2020 г. №2/20)

с учетом УМК: М.И. Шишкова. Чтение. Рабочая программа.5-9 классы. Предметная линия учебников М.И. Шишкова, З.Ф. Малышева, И. М. Бгажнокова, Е.С.Погостина, А.К.Аксёнова . 5-9 классы: Чтение. Методические рекомендации. 5–9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы / М. И. Шишкова. — М.: Просвещение, 2020.

## **Основные направления коррекционной работы:**

### **Коррекционная работа:**

Коррекция и развитие зрительного и слухового восприятия;

Коррекция пространственной ориентировки;

Активизация мыслительных процессов: обобщение – синтез;

Коррекция процесса запоминания и воспроизведения учебного материала;

Коррекция внимания (объём, переключаемость);

Развитие и коррекция грамматического строя речи, расширение и обогащение словаря.

Важно не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

В процессе реализации образовательной программы по чтению решаются

коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция внимания (произвольное, произвольное, устойчивое), переключение внимания, увеличение объёма внимания путём выполнения упражнений, заданий
- коррекция и развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь)
- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной) путём выполнения упражнений
- коррекция и развитие зрительного восприятия
- развитие слухового восприятия
- коррекция и развитие тактильного восприятия
- коррекция и развитие мелкой моторики кистей рук (формирование ручной умелости, развитие ритмичности, плавности, соразмерности движений)
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления)
- коррекция и развитие личностных качеств учащихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства).

Коррекционная работа с обучающимися направлена на углубление и обобщение их социокультурного опыта на основе содержания предметных областей, на развитие навыков самостоятельной учебной деятельности с учетом интеллектуальных возможностей обучающихся. В данной рабочей программе особое значение придается практической стороне специального образования - развитию жизненной компетенции обучающихся. Компонент жизненной компетенции рассматривается как овладение знаниями и навыками, уже сейчас необходимыми обучающимся в обыденной жизни, для решения соответствующих возрасту житейских задач.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА**

Изучение чтения в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности. Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том

числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая

активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

### **Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений; потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий; способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Планируемые результаты освоения учебного курса по итогам обучения в 7 классе**

#### **Предметные результаты**

читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;

делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);

определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;

пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, высказывании, выражении собственной точки зрения, коллективно обсуждении и т. п.;

самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;

понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);

заучивать наизусть стихотворения, басни;

совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т. д.).

### **Навыки чтения**

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыков беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

### **Работа с текстом**

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передачи с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

### **Основные требования к знаниям и умениям учащихся по чтению**

1 -й уровень (минимальный)

— читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

— читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

— отвечать на вопросы учителя;

пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;

оценивать поступки героев (с помощью учителя);

- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);

- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2 - й уровень (достаточный)

читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;

читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;

делить текст на части под руководством учителя;

пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;

определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним,

выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);

выучить наизусть 8—10 стихотворений;

читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

### **Система учета и контроля достижений планируемых результатов**

### **Критерии и нормы оценки знаний, умений учащихся по чтению и развитию речи.**

#### **Базовый уровень**

*Оценка «5» ставится ученику, если он:*

- читает правильно, бегло, выразительно;
- выделяет главную мысль произведения или части;
- делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки;
- отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

**Оценка «4» ставится ученику, если он:**

- читает, в основном, правильно, бегло; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно;
- называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя;
- допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно;
- допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3» ставится ученику, если он:**

- читает недостаточно бегло, некоторые слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении; одну-две ошибки - в соблюдении синтаксических пауз; три-четыре — в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений;
- выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя;
- делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя;
- затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки;
- отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста

### **Минимально необходимый (сниженный) уровень**

**Оценка «5» ставится ученику, если он:**

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение;
- активно участвует в выделении главной мысли произведения;
- делит текст на части и озаглавливает их с помощью учителя;
- оценивает поступки героев;
- отвечает на вопросы и пересказывает по плану, по опорным словам;
- читает стихотворение наизусть без ошибок

**Оценка «4» ставится ученику, если он:**

- читает, в основном, правильно, с переходом на беглое чтение; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, логических ударений;
- допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя;
- характеризует героев по наводящим вопросам учителя;
- допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя;
- допускает при чтении наизусть две-три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

**Оценка «3» ставится ученику, если он:**

- читает некоторые слова по слогам; допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз;
- затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа;
- называет главных действующих лиц произведения с помощью учителя;
- пересказывает содержание произведения фрагментарно по вопросам учителя;
- отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения;
- обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

## **2.Содержание учебного предмета «Чтение»**

### **7 класс (136ч)**

#### **Устное народное творчество. (18 ч + 1ч внеклассное чтение)**

Русская народная сказка «Сивка бурка». Русская народная сказка «Журавль и Цапля». Русская народная сказка «Умный мужик». Былина «Три поездки Ильи Муромца». Народные песни. Пословицы. Загадки. Урок внеклассного чтения.

#### **Из произведений русской литературы XIX века. (46 ч + 5 ч внеклассного чтения)**

А.С. Пушкин. Биографические сведения. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...». А.С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «У Лукоморья». Урок внеклассного чтения.

М.Ю. Лермонтов. Биографические сведения. М.Ю. Лермонтов «Бородино». И.А. Крылов. Жанр басня. Особенности басен Крылова. Басня «Кукушка и Петух». Басня «Волк и Журавль». Басня «Слон и Моська». Урок внеклассного чтения. Н.А. Некрасов. Биографические сведения; «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой. Биографические сведения. Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Урок внеклассного чтения. А.П. Чехов. Биография писателя; «Хамелеон». Урок внеклассного чтения. В.Г. Короленко. Биографические сведения. Повесть «Дети подземелья». В.Г. Короленко «Дети подземелья». Урок внеклассного чтения.

### **Из произведений русской литературы XX века. (60 ч + 6 ч внеклассное чтение)**

А. М. Горький. Биографические сведения. Отрывки из повести «Детство». Отрывки из повести «В людях». Обобщающий урок по творчеству М. Горького. Урок внеклассного чтения. М. Исаковский «Детство», «Ветер», «Весна». К. Паустовский. Биографические сведения. Рассказ «Последний черт». Урок внеклассного чтения. М. Зощенко «Великие путешественники» Урок внеклассного чтения. К. Симонов. Биографические сведения. К. Симонов «Сын артиллериста». Урок внеклассного чтения. В. Катаев. Биографическая справка. «Флаг». Урок внеклассного чтения. Н. Рыленков. Биографическая справка. «Деревья», «Весна без вешуньи-кукушки», «Все в танцующей дымке». Ю. Коваль. Биографическая справка. «Капитан Клюквин», «Картофельная собака». Ю. Яковлев «Багульник». Р. Погодин. Биографическая справка. «Время говорит - пора». А. Алексин. Биографическая справка. «Двадцать девятое февраля». Урок внеклассного чтения. К. Ваншенкин. Библиографическая справка. «Мальчишка».

### **3. Тематическое планирование, в том числе с учетом рабочей программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы:**

№п/п	Наименование разделов, тем	Общее кол-во часов	Характеристика деятельности учащегося	Основные направления воспитательной деятельности
1	Устное народное творчество	19	Уметь рассказывать о происхождении устного народного творчества, знать жанры устного народного творчества.  Знать содержание и героев сказки; понимать, что	Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, духовно-нравственное воспитание, личностные результаты,

			<p>сказка отражает народные идеалы добра и справедливости.</p> <p>Уметь описывать главного героя- Илью Муромца, его поступки, доказывая свой ответ словами из текста.</p> <p>Знать, отличать друг от друга и давать определение малым жанрам фольклора: пословицы, загадки; понимают язык произведений устного народного творчества (сжатость и мудрость народной речи, многозначность смысла пословиц), уметь отгадывать загадки.</p> <p>Внеклассное чтение «Моя любимая русская народная сказка».</p>	<p>обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды</p>
2	Произведения русской литературы XIX века	51	<p>Знать основные сведения о жизни и творчестве поэтов и писателей 19 века</p> <p>Уметь определять тему произведения, давать характеристику героев произведения.</p> <p>Знать содержание, понимать подтекст и мораль басни.</p> <p>Выделяют основную идею (мысль) произведения, видят авторскую позицию, составляют сравнительную характеристику героев, составляют рассказ от лица героя.</p> <p>Знать сюжет рассказа, основных героев, понимать, в какое время происходят события, уметь объяснять</p>	<p>Патриотическое воспитание, экологическое воспитание, эстетическое воспитание, личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды</p>

			<p>роль пейзажа, портрета, сравнения в описании героев.</p> <p><b>Внеклассное чтение.</b> Любимая сказка А.С.пушкина.  <b>Внеклассное чтение.</b> Басни Крылова.  <b>Внеклассное чтение.</b> Рассказы писателей 19 века о детях.  <b>Внеклассное чтение.</b> Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч»  <b>Внеклассное чтение.</b> А.П. Чехов «Спать хочется», «Каштанка».</p>	
3	Произведения русской литературы XX века	66	<p>Знать основные сведения о жизни и творчестве поэтов и писателей 20 века  Уметь определять тему произведения, давать характеристику героев произведения.</p> <p>Знать содержание, понимать подтекст и мораль басни.</p> <p>Выделяют основную идею (мысль) произведения, видят авторскую позицию, составляют сравнительную характеристику героев, составляют рассказ от лица героя.</p> <p>Знать сюжет рассказа, основных героев, понимать, в какое время происходят события, уметь объяснять роль пейзажа, портрета, сравнения в описании героев.</p> <p><b>Внеклассное чтение</b> «Мой любимый литературный герой».  <b>Внеклассное чтение.</b> Юмористические рассказы</p>	<p>Патриотическое воспитание, гражданское воспитание, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудовое воспитание, духовно-нравственное воспитание, личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды</p>

			<p>М. М. Зощенко  <b>Внеклассное чтение.</b> Читаем о Великой Отечественной войне.  <b>Внеклассное чтение.</b> А.А. Сурков. Стихотворения из цикла «Победители».  <b>Внеклассное чтение.</b> Писатели 20 века о детях  <b>Внеклассное чтение.</b> Моя любимая книга.</p>	
	<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>		

Согласовано  
 Протокол №1 заседания МО  
 учителей гуманитарного цикла  
 МОБУ СОШ № 78 г.Сочи  
 от «\_\_\_» августа 2022 года  
 \_\_\_\_\_ И.Р.Хушт

Согласовано  
 Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ М.Б.Шхалахова  
 «\_\_\_» августа 2022 года