

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ГОРОДСКОЙ ОКРУГ ГОРОД-КУРОРТ СОЧИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 78 города Сочи

имени Куликова Николая Яковлевича

Принята на заседании  
педагогического совета  
от «30» августа 2023 г.  
Протокол № 1

Утверждаю  
Директор МОБУ СОШ №78  
им. Куликова Н.Я.  
Березина Ю.Н.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«Юный столяр»**

Уровень программы: базовый

Срок реализации программы: 1 год (108 ч.)

Возрастная категория: от 7 до 15 лет

Состав группы: до 22 человек

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на бюджетной основе

ИД-номер программы в Навигаторе: 48419

Автор-составитель:

Кутилов Анатолий Михайлович

Педагог дополнительного  
образования

г. Сочи, 2023 г.

## **Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объем, содержание, планируемые результаты».**

### **1.1 Пояснительная записка.**

Техника вокруг нас повсюду; знакомство с различными техническими объектами, их устройством и работой положительно влияет на развитие любого ребёнка в любом возрасте. Детей очень интересует техника - у всех были или есть игрушки: модели автомобилей, самолётов, кораблей, роботов. В мастерских же подобные модели можно создать своими руками, а потом играть самому, собрать коллекцию, сделать подарок, передать младшим товарищам. Опыт показывает, что дети с очень большим интересом и увлечением работают над изделиями-моделями техники: транспортной, военной, строительной. Положительным фактором является то, что учащиеся представляют себе конструкцию и общий принцип действия прототипа объекта труда. При этом у детей формируется образное мышление, пробуждается любознательность и интерес к устройству технических объектов, развивается стремление разобраться в их конструкции, желание выполнить изделие красиво; формируется потребность чтения графических изображений в процессе работы над изделием; готовность работать организованно, по плану.

Задача педагога подобрать такой объект труда - модель техники, который отвечает требованиям программы и является посильным для учащихся. Нужно будет и определиться, какая это будет модель - настольной, самоходная, с рабочим механизмами, функциональная, модель-копия. Модель технического устройства является довольно сложным объектом труда, поэтому учителю необходимо заранее продумать конструкцию изделия, способы соединений деталей, самому изготовить образец, подготовить чертежи деталей, сборочный чертёж. Работа с графическими изображениями вызывает у детей затруднения, поэтому здесь применим дифференцированный подход – для слабых учеников готовятся шаблоны, им помогают более сильные товарищи, больше уделяется внимания со стороны педагога. Учащиеся могут предложить что-то изменить в конструкции изделия; - здесь поможет коллективное обсуждение проблемы, что положительно влияет на развитие детей в процессе занятий. Предварительная подготовка к таким занятиям требуется основательная, но всё оправдывается, когда виден конечный результат.

В данной программе столярного дела есть разделы по изготовлению игрушек; изготовление модели корабля, гусеничного трактора, грузового автомобиля. В программе есть разделы по изготовлению деталей из древесины, фанеры; сверление, токарные работы, соединение деталей из различных материалов. Есть разделы для практического повторения, самостоятельной работы учащихся, изготовление изделий по выбору учителя. Модели техники можно подобрать такие, которые хорошо впишутся в программу столярного дела. Большой интерес вызывают действующие автомодели – с резиновым или

электрическим двигателем, авиамодели-планеры, модели старинных боевых орудий – катапульта, баллиста и т.д. Другое направление – модели строительной техники с рабочими механизмами – самосвал, погрузчик, экскаватор, подъёмный кран. Хорошим объектом труда будет модель пожарного автомобиля.

Живой, неподдельный интерес учащихся вызывают модели с открывающимися дверями, багажником, капотом; имитацией руля, сидений, рычагов управления; фары, стекла из органического стекла или старых CD-дисков; передние поворотные колеса и т. д. Для уважительного отношения к канцелярским принадлежностям подойдёт объект труда – модель корабля или самолёта, выполняющая роль подставки для карандашей, ручек, линейки, ластика. Основное внимание уделяется объектам труда – моделям дорожной, строительной техники, так как одной из задач учителя трудового обучения является ориентация воспитанников на рабочие профессии. Когда учащиеся видят образец изделия, они понимают, что просто так сделать изделие не получится, перед практической работой необходимо уяснить что-то новое или вспомнить ранее пройденное. В зависимости от темы урока и объекта труда осуществляются межпредметные связи с такими предметами, как математика, история, география, черчение, биология.

В работе используются литература по техническому моделированию, издания по моделям из картона, сайты интернета – изготовление из древесины, фанеры моделей автомобилей, бумажное моделирование, история автомобиля и другие. В основном используются материалы по бумажному моделированию. Из бумажных выкроек конструируются детали из древесины, фанеры, металла; продумываются способы соединений деталей. С некоторыми моделями можно устраивать соревнования. Безмоторные автотомодели можно пускать с горки на точность попадания или просто толкать руками по полу. Модели с двигателями соревнуются на точность или скорость. Требуется большая дополнительная подготовка к таким занятиям, Таким образом, интересные задания, атмосфера доброжелательности и сотрудничества, возможность проявить себя и получить хороший результат превращают занятия по столярному делу из обыденных в интересные и привлекательные. Надо только помнить, что привлекательность занятий на самоцель, а средство побуждения желания учиться, раскрытия возможностей детей.

Предлагаемая программа построена так, чтобы дать воспитанникам представление о разных видах навыков практической работы художественной обработки дерева.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный столяр» составлена в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным проектом «Успех каждого ребенка», утвержденным

07.12.2018;

3. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

4. Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р (далее – Концепция);

5. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

6. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

7. Приказом Минпросвещения России от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

8. Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 22.09.2021 №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

9. Краевыми методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных программ;

10. Уставом Муниципального общественного бюджетного учреждения средней общеобразовательной школы №78 им. Куликова Н.Я. г. Сочи (новая редакция) от 25.03.2015 №931.

### **1.1.1 Направленность дополнительной общеобразовательной программы.**

Направленность программы – техническая.

Программа «Юный столяр» разработана с учетом физических, психологических и возрастных особенностей детей.

**1.1.2 Актуальность программы.** Деятельность учащихся на занятиях и вне занятий находит разнообразные формы выражения при изготовлении различных изделий. Творческое развитие школьников осуществляется через знакомство с произведениями мастеров резьбы по дереву, обсуждения экспонатов выставок, наиболее удачных работ одноклассников, поиск и подбор материала для практических работ.

Изделия могут быть изготовлены для дома, использованы для оформления мастерской и интерьера школы, а также для коммерческих целей. Общественное значение результатов декоративно-прикладной деятельности школьников играет определяющую роль в их воспитании. Поэтому организация выставок школьного масштаба, участие в районных, областных выставках - одна из задач по итогам выполнения данной программы.

**Новизна** программы состоит в том, что учебно-воспитательный процесс осуществляется через различные направления работы: воспитание основ художественной культуры, развитие навыков практической деятельности, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств и практических навыков у воспитанников. Полученные знания позволят воспитанникам развить их творческую активность, способность сравнивать, анализировать, планировать, ставить внутренние цели, стремиться к ним. Одновременно с этим она представляет уникальную возможность соединить трудовую подготовку с эстетическим воспитанием, без которого невозможно добиться высокой культуры труда. Изготовление своими руками красивых и нужных предметов вызывает повышенный интерес к работе и приносит удовлетворение результатами труда, возбуждает желание к последующей деятельности. Именно поэтому данная программа предлагает вести обучение трудовым навыкам в неразрывной связи с обработкой дерева и ставит своими основными задачами: а) сформировать у школьников эстетическое отношение к труду; б) научить пользоваться инструментом и оборудованием, необходимым для моделей; в) ценить красоту. В основу программы положено обучение, основанное на развитии интереса и творческих возможностей школьников.

**Педагогическая целесообразность** программы заключается в применении технологии дифференциации (с учетом собственного выбора), что дает обучающимся возможность успешно овладевать материалом по программе в зависимости от его способностей и чувствовать себя успешным.

### **1.1.3 Отличительные особенности программы.**

Содержание программы для внеурочной деятельности расширяет и углубляет примерную программу по трудовому обучению для средней школы.

### **1.1.4 Адресат программы.**

Программа рассчитана на детей 7-15 лет. В данном возрасте ребенок активно проявляет интерес к творчеству, у него развито воображение, выражено стремление к самостоятельности. Дети нацелены на достижение положительных результатов с возможностью реализации практического труда.

### **1.1.5 Уровень программы, объем и сроки реализации.**

Программа является модифицированной.

Уровень программы – базовый.

Объем программы: 108 ч.

Срок реализации-1 год

### **1.1.6 Формы обучения.**

Для решения задач используются **формы обучения:**

1. *Фронтальная форма* - предусматривает подачу учебного материала всему коллективу учеников;
2. *Индивидуальная форма* - предполагает самостоятельную работу обучающихся. Оказание такой помощи каждому из них со стороны педагога, которая позволяет, не уменьшая активности ученика, содействовать выработке навыков самостоятельной работы;

### **1.1.7 Режим занятий**

Занятия по программе «Юный столяр» проводятся:

- 1 занятия в неделю по 3 часа.

### 1.1.8 Особенности организации образовательного процесса

Отличительной особенностью программы «Юный столяр» от существующих программ является использование нестандартного материала для работы (бруски, столярные инструменты, станки), кроме этого программа дает возможность использовать материал и инструменты для разработки оригинальных интерьерных решений, которые могут пригодиться в быту.

В предполагаемом курсе акцент сделан на выполнение изделий из природных материалов. Достоинство данного курса в том, что изучение деревообрабатывающих приемов осуществляется в процессе реализации творческой идеи.

### 1.2 Цели и задачи программы:

**Цель** - развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению через овладение основами технологии изготовления изделий своими руками при помощи современных инструментов.

#### **Задачи:**

Обучающие: помочь учащимся формированию у них знаний, умений и навыков способов деятельности выполнения.

- а) технологических приемов различных видов работ;
- б) способов подготовки деревянной поверхности (столярная обработка, тонирование, склеивание древесины);
- б) способов отделки готового изделия (тонирование, лакирование).

Развивающие: создать условия и помочь развить у учащихся.

- а) умения работы чертежными принадлежностями при составлении модели, подготовительных рисунков;
- б) навыки работы измерительными, столярными инструментами;
- в) творческие способности при самостоятельной разработке и выполнения моделей;

Воспитательные: способствовать формированию у учащихся.

- а) чувства ответственности за выполненную работу;
- б) чувства красоты в анализе окружающей действительности (это достигается в процессе переоценки взглядов на окружающие нас: вещи, которые можно сделать красивее с помощью ручного инструментами);
- в) культуры труда при организации рабочего места;

г) бережное и экономное отношение к инструменту и материалам;

д) усидчивости и целеустремленности к достижению конечных целей

### 1.3 Содержание программы.

#### 1.3.1 Учебный план

##### Учебно-тематический план

№ п/п Разделы	Тема раздела	Количество часов			Форма аттестаци и
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие. Правила ТБ на занятии.	3	-	3	тест
2	Знакомство с рабочим материалом	6	21	27	наблюдение
3	Знакомство с рабочим инструментом	12	24	36	наблюдение
4	Ремонтные работы в быту	5	7	12	выставка
5	Знакомство с рабочим инструментом	4	14	18	наблюдение
6	Изготовление сувениров и поделок	4	2	6	выставка
7	Изготовление мебели	1	2	3	выставка
8	Завершение курса	3	-	3	выставка
Итого: 108ч.					

#### 1.3.2 Содержание учебного плана.

**Тема 1.** Вводное занятие.

*Теория.* Ознакомление детей с особенностями программы. Требования к поведению учащихся во время занятий. Соблюдение правил техники безопасности (ТБ).

**Тема 2.** Знакомство с рабочим материалом.

*Теория.* Ознакомление детей с природными материалами. Характерные признаки и свойства материала. Техника безопасности при работе с инструментами и материалом.

*Практика.* Приемы работы с материалом, практические навыки сверления, подготовки заготовок и обработки материалов.

**Тема 3.** Знакомство с рабочим инструментом.

*Теория.* Организация рабочего места ребят, устройство инструмента (лобзика), разбор тем с графическими чертежами. Соблюдение правил техники безопасности (ТБ).



*Практика.* Индивидуальные работы ребят инструментом - лобзиком, выпиливание эскизов по внешнему и внутреннему контуру. Обработка навыка сверления отверстий, выжигания и шлифования заготовок.

**Тема 4.** Ремонтные работы в быту.

*Теория.* Изучение предметов интерьера, их неисправностей.

*Практика.* Обработка навыка по установке мебельной фурнитуры, дверных замков, способов склеивания деталей.

**Тема 5.** Знакомство с рабочим инструментом.

*Теория.* Ознакомление детей с возможными электроинструментами встречающимися в работе.

*Практика.* Соблюдение правил техники безопасности (ТБ). Приемы работы и технологические операции при помощи инструмента.

**Тема 6.** Изготовление сувениров и поделок.

*Теория.* Знакомство ребят с природными материалами и их разнообразием.

*Практика.* Самостоятельное изготовление детьми сувениров и поделок на выбор.

**Тема 7.** Изготовление мебели.

*Теория.* Обучение детей эскизам и чертежам.

*Практика.* Самостоятельное изготовление элементов мебели.

**Тема 8.** Завершение курса.

*Теория.* Выставка работ за курс обучения учащимися.

#### **1.4 Планируемые результаты.**

К числу планируемых результатов освоения дополнительной образовательной программы «Юный столяр» относятся:

- **личностные результаты** — готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников начальной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества;
- **метапредметные результаты** — освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);
- **предметные результаты** — освоенный обучающимися в ходе изучения программы опыт специфической деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению.

**Личностные результаты** освоения дополнительной образовательной программы должны отражать:

- 1) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 2) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 3) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 4) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 6) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты** освоения дополнительной образовательной программы должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) активное использование средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 6) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки информации;
- 7) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметные результаты** освоения дополнительной образовательной программы «Юный столяр» должны отражать:

- 1) формирование опыта творческой деятельности;

- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

## Раздел 2. «Комплекс организационно - педагогических условий, включающий формы аттестации».

### 2.1. Календарно - учебный график

#### Группа 1.

			Дата занятия план	Дата занятия факт
<b>1. Введение – 3 ч.</b>				
1	Вводное занятие	Правила безопасной работы в мастерской	01.09.2023	
<b>2. Знакомство с рабочим материалом - 27 ч.</b>				
2	Древесина, породы древесины, фанера	Древесина и её применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины.	08.09.2023 15.09.2023	
3	Рабочее место.	Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Устройство верстака. Установка и закрепление приспособлений в зажимах верстака.	22.09.2023	
4	Выпиливание	Основные сведения о	29.09.2023	

	е лобзиком.	правилах работы с инструментом. Приспособления для натяжки полотна. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания.		
5	Обработка доски рубанком	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Организация рабочего места.	06.10.2023	
6	Работа со стамеской	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Организация рабочего места.	13.10.2023	
7	Сверление отверстий	Приемы работы. Сверление как технологическая операция. Инструменты для сверления, их устройство. Виды свёрл. Правила безопасной работы при сверлении.	20.10.2023	
8	Подготовка заготовки (доска, фанера).	Хранение, сушка изделия. Исключаем пороки при выборе.	27.10.2023	
9	Финишная обработка	Отделка, зачистка изделия. Оценка работы. Защитная и декоративная отделка изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкур.	03.11.2023	
<b>3. Знакомство с рабочим инструментом - 36 ч.</b>				
10	Вводное занятие	Правила безопасной работы в мастерской	10.11.2023	
11	Рабочее место. Устройство	Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и	17.11.2023	

	лобзика.	заготовок. Устройство верстака. Составные части лобзика. Установка и закрепление приспособлений в зажимах верстака для пиления лобзиком		
12	Выпиливание лобзиком.	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Приспособления для натяжки полотна. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания.	24.11.2023	
13	Приемы выпиливания.	Пиление как технологическая операция. Инструменты для пиления. Правила безопасной работы лобзиком. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции.	01.12.2023	
14	Перевод рисунка на основу	Нанесение рисунка в соответствии направления волокон.	08.12.2023	
15	Выпиливание по внешнему контуру.	Выпиливание по внешнему контуру. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.	15.12.2023	
16	Выпиливание по внутреннему контуру	Выпиливание по внутреннему контуру. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.	22.12.2023	

17	Сверление отверстий	Приемы работы. Сверление как технологическая операция. Инструменты для сверления, их устройство. Виды свёрл. Правила безопасной работы при сверлении.	29.12.2023	
18	Зачистка (шлифовка) основы для выжигания	Зачистка как отделочная операция. Приспособления для зачистки. Виды наждачных шкур. Способы шлифования. Правила безопасной работы.	12.01.2024	
19	Подготовка основы заготовки (фанера) для выжигания.	Хранение, сушка изделия. Исключаем пороки при выборе. Перевод рисунка на основу.	19.01.2024	
20	Приемы выжигания. Выжигание рамки.	Выжигание. Виды орнаментов. Инструменты и приспособления для выжигания. Приёмы выполнения. Правила безопасной работы. Выжигание рамки. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.	26.01.2024	
21	Отделка, зачистка изделия.	Защитная и декоративная отделка изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкур.	02.02.2024	
<b>4. Ремонтные работы в быту – 12 ч.</b>				
22	Ремонт мебели. Вводное занятие.	Причины поломок. Исправление заводского брака ТБ. Интерьер жилых помещений. Требования к	09.02.2024	

		интерьеру. Предметы интерьера. Рациональное размещение мебели в комнатах различного назначения.		
23	Мебельная фурнитура.	Петли, магнитные держатели. Виды и назначения. Технология установки. Правила безопасной работы	16.02.2024	
24	Установка петель, магнитных держателей. Дверные замки.	Технология крепления петель. Технология установки магнитных держателей, (оконные створки, двери). Правила безопасной работы. Дверные замки — виды. Замена замков.	02.03.2024	
25	Клеевые соединения, столярный клей.	Способы склеивания. Соединение деталей изделия на клей. Виды клея. Правила безопасной работы с ним. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для зачистки. Виды наждачных шкурок	09.03.2024	
<b>5. Знакомство с рабочим инструментом – 18 ч.</b>				
26	Электрическая дрель. Шуруповёрт	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	16.03.2024	
27	Электрический лобзик	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	23.03.2024	
28	Сабельная пила	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	30.03.2024	
29	Шлифовальная машинка	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	06.04.2024	

30	Инструкция по сборке мебели.	Изучение инструкции по сборке мебели. Последовательность сборки. Подбор инструмента для сборки.	13.04.2024	
31	Сборка мебели	Правила безопасной работы. Сборка мебели. (при поступлении в школу новой мебели)	20.04.2024	
<b>6. Изготовление сувениров и поделок – 6 ч.</b>				
32	Природные материалы	Рассказ о природных материалах и их разнообразии.	27.04.2024	
33	Самостоятельная работа	Самостоятельное изготовление сувениров и поделок на выбор обучающегося	04.05.2024	
<b>7. Изготовление мебели – 3 ч.</b>				
34	Самостоятельная работа	Самостоятельное изготовление мебели.	11.05.2024	
<b>8. Завершение курса -3 ч.</b>				
35	Завершающее занятие	Организация выставки работ учащихся.	18.05.2024	
<b>Итого :</b>			<b>108 ч.</b>	

## Группа 2.

			Дата занятия план	Дата занятия факт
<b>1. Введение – 3 ч.</b>				
1	Вводное занятие	Правила безопасной работы в мастерской	05.09.2023	
<b>2. Знакомство с рабочим материалом - 27 ч.</b>				
2	Древесина, породы древесины, фанера	Древесина и её применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и	12.09.2023 19.09.2023	



		свойства. Природные пороки древесины.		
3	Рабочее место.	Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Устройство верстака. Установка и закрепление приспособлений в зажимах верстака.	26.09.2023	
4	Выпиливание лобзиком.	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Приспособления для натяжки полотна. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания.	03.10.2023	
5	Обработка доски рубанком	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Организация рабочего места.	10.10.2023	
6	Работа со стамеской	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Организация рабочего места.	17.10.2023	
7	Сверление отверстий	Приемы работы. Сверление как технологическая операция. Инструменты для сверления, их устройство. Виды свёрл. Правила безопасной работы при сверлении.	24.10.2023	
8	Подготовка заготовки (доска, фанера).	Хранение, сушка изделия. Исключаем пороки при выборе.	31.10.2023	
9	Финишная обработка	Отделка, зачистка изделия. Оценка работы. Защитная и декоративная отделка	07.11.2023	

		изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкур.		
<b>3. Знакомство с рабочим инструментом - 36 ч.</b>				
10	Вводное занятие	Правила безопасной работы в мастерской	14.11.2023	
11	Рабочее место. Устройство лобзика.	Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок. Устройство верстака. Составные части лобзика. Установка и закрепление приспособлений в зажимах верстака для пиления лобзиком	21.11.2023	
12	Выпиливание лобзиком.	Основные сведения о правилах работы с инструментом. Приспособления для натяжки полотна. Выбор рисунка, подготовка основы для выпиливания.	28.11.2023	
13	Приемы выпиливания	Пиление как технологическая операция. Инструменты для пиления. Правила безопасной работы лобзиком. Визуальный и инструментальный контроль качества выполненной операции.	05.12.2023	
14	Перевод рисунка на основу	Нанесение рисунка в соответствии направления волокон.	12.12.2023	
15	Выпиливание	Выпиливание по внешнему	19.12.2023	

	е по внешнему контур.	контур. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.		
16	Выпиливани е по внутреннему контур	Выпиливание по внутреннему контур. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.	26.12.2023	
17	Сверление отверстий	Приемы работы. Сверление как технологическая операция. Инструменты для сверления, их устройство. Виды свёрл. Правила безопасной работы при сверлении.	09.01.2023	
18	Зачистка (шлифовка) основы для выжигания	Зачистка как отделочная операция. Приспособления для зачистки. Виды наждачных шкурок. Способы шлифования Правила безопасной работы.	16.01.2024	
19	Подготовка основы заготовки (фанера) для выжигания.	Хранение, сушка изделия. Исключаем пороки при выборе. Перевод рисунка на основу.	23.01.2024	
20	Приемы выжигания. Выжигание рамки.	Выжигание. Виды орнаментов. Инструменты и приспособления для выжигания. Приёмы выполнения. Правила безопасной работы. Выжигание рамки. Правила безопасной работы с инструментами, материалом при художественной обработке древесины.	30.01.2024	

21	Отделка, зачистка изделия.	Защитная и декоративная отделка изделия. Лакирование изделий из дерева. Правила безопасной работы. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для опиливания и зачистки. Виды наждачных шкур.	06.02.2024	
<b>4. Ремонтные работы в быту – 12 ч.</b>				
22	Ремонт мебели. Вводное занятие.	Причины поломок. Исправление заводского брака ТБ. Интерьер жилых помещений. Требования к интерьеру. Предметы интерьера. Рациональное размещение мебели в комнатах различного назначения.	13.02.2024	
23	Мебельная фурнитура.	Петли, магнитные держатели. Виды и назначения. Технология установки. Правила безопасной работы	20.02.2024	
24	Установка петель, магнитных держателей. Дверные замки.	Технология крепления петель. Технология установки магнитных держателей, (оконные створки, двери). Правила безопасной работы. Дверные замки — виды. Замена замков.	27.02.2024	
25	Клеевые соединения, столярный клей.	Способы склеивания. Соединение деталей изделия на клей. Виды клея. Правила безопасной работы с ним. Зачистка как отделочная операция. Инструменты для зачистки. Виды наждачных шкур	06.03.2024	
<b>5. Знакомство с рабочим инструментом – 18 ч.</b>				
26	Электрическ	Правила безопасной работы.	13.03.2024	

	ая дрель. Шуруповёрт	Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.		
27	Электрический лобзик	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	20.03.2024	
28	Сабельная пила	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	27.03.2024	
29	Шлифовальная машинка	Правила безопасной работы. Приёмы работы и технологические операции при помощи инструмента.	03.04.2024	
30	Инструкция по сборке мебели.	Изучение инструкции по сборке мебели. Последовательность сборки. Подбор инструмента для сборки.	10.04.2024	
31	Сборка мебели	Правила безопасной работы. Сборка мебели. (при поступлении в школу новой мебели)	17.04.2024	
<b>6. Изготовление сувениров и поделок – 6 ч.</b>				
32	Природные материалы	Рассказ о природных материалах и их разнообразии.	24.04.2024	
33	Самостоятельная работа	Самостоятельное изготовление сувениров и поделок на выбор обучающегося	15.05.2024	
<b>7. Изготовление мебели – 3 ч.</b>				
34	Самостоятельная работа	Самостоятельное изготовление мебели.	22.05.2024	
<b>8. Завершение курса -3 ч.</b>				
35	Завершающее занятие	Организация выставки работ учащихся.	29.05.2024	
<b>Итого :</b>			<b>108 ч.</b>	

## 2.3 Формы аттестации

Для отслеживания результата по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе проводится контроль входной, текущий и итоговый.

<i>Время проведения</i>	<i>Цель проведения</i>	<i>Формы контроля</i>
<b>Входной контроль</b>		
При поступлении	Определение уровня развития детей, их знаний и умений	Беседа, опрос, наблюдение
<b>Текущий контроль</b>		
В течении учебного года	Определение степени усвоения учащимися учебного материала. Определение результатов на этапах обучения.	Наблюдение. Проверка хода выполнения работ.
<b>Итоговый контроль</b>		
В конце обучения.	Определение изменения уровня развития учащихся, их знаний и умений. Определение результатов обучения.	Выставка.

## 2.4 Оценка планируемых результатов.

Учащиеся должны знать:

- виды древесины, влияние свойств древесины на технику работы;
- виды лакокрасочных изделий, используемых при отделке древесины;
- виды клеев, применяемых для склеивания древесины;
- технологию склеивания древесины;
- способы отделки древесины лакокрасочными материалами;
- правила безопасной работы;

Учащиеся должны уметь:

- самостоятельно подбирать материал, с учетом свойств древесины;
- самостоятельно выбирать нужный инструмент для различных видов резьбы;
- выбирать и самостоятельно разрабатывать рисунки;

- увеличивать и уменьшать размеры рисунков, подготавливать поверхность древесины;
- пользоваться инструментом с учетом правил безопасной работы;
- затачивать, править и производить шлифовку инструмента;
- пользоваться шлифовальными материалами при отделке изделия;
- производить отделку выполненного изделия с использованием лакокрасочных материалов.

### **Параметры оценки готового изделия:**

- целесообразность выполнения данного изделия;
- качество выполненного изделия;
- качество исполнения технологической карты;
- качество исполнения модели;
- качество отделки готового изделия;
- соответствие изделия образцам.

## **2.5 Методические материалы.**

Особенности организации образовательного процесса – очно.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, исследовательский проблемный, проектный и воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация;

– формы организации образовательного процесса: индивидуально-групповая и групповая;

– формы организации учебного занятия выставка.

– педагогические технологии: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проектной деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной

творческой деятельности, технология педагогической мастерской, технология решения изобретательских задач, здоровьесберегающая технология.

## 2.6 Список литературы.

Основная литература для педагогов:

1. А.Е.Глозман, Е.С.Глозман, О.Б.Ставрова, Ю.Л.Хотунцев Технология 5 класс.-М.: Мнемозина, 2004.
2. А.Е.Глозман, Е.С.Глозман, О.Б.Ставрова, Ю.Л.Хотунцев Технология 6 класс.-М.: Мнемозина, 2004.
3. Б.А.Журавлев Столярное дело 5-6 класс.-М.: Просвещение. 1984.
4. П.Леонтьев Работы по дереву. Л.:Детская литература, 1955.
5. В.Д.Симоненко, А.Т.Тищенко. – М.: «Вентана-Граф» 2007.

Основная литература для учащихся:

1. А.Е.Глозман, Е.С.Глозман, Школа резьбы по дереву и токарное творчество. – М.: Эксмо, 2007.
2. Э.К.Гульянц Учить детей мастерить – М.: Просвещение, 1984.
3. Журнал Моделист – конструктор, 1988.2003.
4. Журнал Юный техник 1984, 1985.
5. Научно-популярный журнал Народное творчество, 2007.
6. Научно методический журнал Школа и производство, 2008.